

MUSICAL & SCENEN Slagelse

opfører
London Musicalen

BLOD Brødre

af Willy Russell

Sponsor:  Slagelse
Sparekasse

Kære publikum



Velkommen til MusicalScenen's 5. sæson og musicalen "Blod Brødre", som omtales andet sted i programmet.

Musicalen "Blod Brødre" er den fjerde i rækken af musicals, og som mange ved, var scenens første "South Pacific" og nr. to var "My fair Lady" – begge spillet på Slagelse Teater.

I 1997/98 havde vi fornøjelsen at opføre Sebastians musical "Cyrano" – denne gang på Musikhuset i Slagelse. Denne forestilling var også en stor succes.

Alle disse musicals er blevet til under meget ydmyge forhold, fabrikshaller, gymnastiksale m.m. Scenen synes ikke selv, og vi håber

heller ikke publikum synes, det bar præg af at være indstuderet sådanne steder. Efter afslutningen af "Cyrano" stod scenen næsten på gaden.

Vi har denne gang med kommunens og LOF's hjælp – i nogenlunde trygge forhold – fået musicalen "Blod Brødre" på skinner.

MusicalScenen ønsker vort publikum en oplevelsesrig aften.

Preben West Thomsen

Den nye Passat

Enhver Volkswagen står for stræben efter perfektion og mod til at gå nye veje. Med Passat viser ingeniørerne og designerne hos Volkswagen, hvad bilister allerede i dag kan forvente sig af fremtidens biler: Dynamisk design, avanceret teknik, livsvigtige sikkerheds-koncepter, forbilledlig komfort og garanteret langtidsholdbar.

Kom og prøv en tur.



Kim Augustsen

Elmedalsvej 7 · 4200 Slagelse
Tlf. 58 50 43 00



Lidt om handlingen i "Blodbrødre"...

Vi starter i England i 60'erne.

Her møder vi Mrs. og Mr. Lyons, der tilhører den højere middelklasse.

Vi møder også Mrs. Johnstone – enlig mor til 7 børn. Hun har ingen penge, men megen omsorg for børnene. Hun venter barn nr. 8, der viser sig at være tvillinger.

Mrs. Johnstone har netop fået job som rengøringshjælp hos familien Lyons. De har ikke kunnet få børn, men da Mrs. Johnstone fortæller at hun venter tvillinger, ser Mrs. Lyons her chancen for at blive "mor", mens hendes mand er på en længerevarende forretningsrejse i udlandet.

Mr. Johnstone bliver overtalende til at overlade Mrs. Lyons et af de nyfødte drengebørn.

På trods af at de to drenge Mickey og Edward tilhører hver sin klasse, vil skæbnen, at deres veje krydses igen og igen.

De to starter som legekammerater, men hen ad vejen bliver deres konfrontationer mere og mere alvorlige – for til sidst at ende som den totale katastrofe for dem begge to.



**SY MED
KVALITET
- DET SES**

BK STOFFER

Jernbanegade 3 • Slagelse
Algade 44 • Korsør

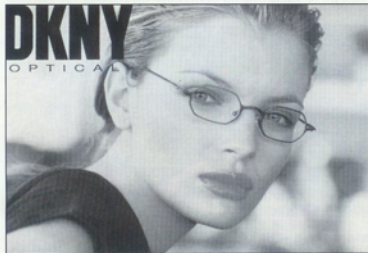
Også leverandør af
Stoffer til
Kostymer

Vestsjællands største udvalg – til **LAVESTE PRISER**

SANGE

1. AKT.

Ouverture	Kor	Søndag her i byen/ Min Ven	Mads K. Eberholst Jes Gordon Jensen
Marylyn Monroe	Mona Bang med kor	Sikken ny dag...	Mona Bang med kor
Mit barn	Bitten Jakobsen Mona Bang		
Helt af sig selv...	Mona Bang med kor		
Skoene står på bordet...	Tage Sørensen		
Børneleg...	Mads K. Eberholst Jes Gordon Jensen Matilde Kimer Frank Bendixen Trine Petersen med kor		
Sigøjnere i skoven...	Tage Sørensen		
Skoene står på bordet...	Tage Sørensen		



**EFTERÅRETS NYHEDER
I SIKKERHEDSUDSTYR
ER KOMMET**



Vi passer godt på dit syn

NYHED!
DKNY er
kommet
til DK

PROFIL OPTIK

Anerkendt optiker og kontaktlinsespecialist

Fisketorvet 4
Tlf. 58 52 01 57 • 58 53 13 70

2. AKT.

Marylyn Monroe	Mona Bang John Anderberg	Marylyn Monroe	Mona Bang Matilde Kimer Tage Sørensen
Hemmeligheder...	Tage Sørensen	Kun en kort affære...	Mona Bang Matilde Kimer Tage Sørensen med kor
Den fyr...	Mads K. Eberholst Jes Gordon Jensen	Gal mand i byen...	Tage Sørensen
Sommervinden	Tage Sørensen	Er det virkli' sandt...	Mona Bang Matilde Kimer Bitten Jakobsen Trine Petersen med kor
Ikke et ord...	Mads K. Eberholst		
Tro'de for alvor...	Tage Sørensen		
Ta' et diktat Miss Jones...	John Anderberg Trine Petersen Tage Sørensen med kor		



BLOD *Brødre*





MUSICAL & SCENEN

Magazine

BLODBRØDRE ROLLEBESÆTNING

Mrs. Johnstone	Mona Bang
Mr. Johnstone	Frank Bendixen
Mickey Johnstone	Jes Gordon Jensen
Donna Marie Johnstone	Trine Petersen
Sammy Johnstone	Frank Bendixen
Jennifer Lyons	Bitten Jakobsen
Richard Lyons	John Anderberg
Eddie Lyons	Mads K. Eberholst
Fortælleren	Tage Sørensen
Linda	Matilde Kimer
Perkins, Mælkemand, Konduktør, Betjent	Kenneth Kinastowski
Mælkemand, Betjent, Lærer, Barn, Byråd	Michael G. Rasmussen
Kreditor	Frank Bendixen
Kreditor, Betjent, Nabo, Bryllupsgæst	Mona Dahl
Dommer	John Anderberg
Buschaffør, Kontrollør	Tage Sørensen
Miss Jones, Forførende pige	Trine Petersen
Barn, Skoleelev, Byråd	Elsebeth Madsen
Nabo, Betjent	Gitte Gustavsen
Sygeplejerske, Lærer, Frue, Nabo, Byråd	Kirsten Trelleborg
Elev, Nabo, Bryllupsgæst	Lizanne Düring
Barn, Nabo, Elev	Marita Jensen
Barn, Nabo, Byråd, Elev	Aase Johansen
Barn, Byråd, Elev	Susanne Christensen

MusicalScenen takker Marius Børneland for lån af baby'er og barnevogn.

Alle former for
musikinstrumenter
købes, sælges og tages
i kommission



Løvegade 18 - 4200 Slagelse
Tlf. 58 53 35 55 - Fax 58 53 35 21
WWW.genlyd.dk

- music makes you better



BL GLAS & ALUFACADER A/S
v/ BENNY LAURITZEN

Strandvejen 51 - 4200 Slagelse

58 50 07 28

Alt i glas- og aluminiumsarbejde udføres samt
indramning af billeder. Salg af kunstarterikler

ORKESTER

Janus Stick	percussion
Peter Friis	trommer
Kasper Friis	keyboard
Kristian Ubbesen	bas
Peter G. Hansen	guitar
Sine Christensen	altsaxofon og sopran sax
Mads Strandgaard	keyboard, kapelmester



Mads Strandgaard
kapelmester, keyboard

“Blodbrødre”

“Blodbrødre” er en musical, som på overfladen er en skildring af et klassedelt samfund i England – “Working Class” og “Upper Class”.

Under den direkte handling skildres dog også en anden historie - et drama om kærlighed og svigt.

I musikken hører man således ofte en gennemgående melodisk strofe, som rummer det eftertænksomme og det alvorlige. Måske endda søgende.

Dette er dog ikke den eneste musikalske stemning “Blodbrødre” byder på. Musicalen er fra en periode, hvor rockmusikken betyder meget. Denne flirt med rocken udnyttes i stor brug af keyboardlyde og elektrisk guitar.

Alligevel har komponisten Willie Russel formået at skrive en del sange som refererer tilbage i tiden. Til swing og cabaret/variété-stilen.

“Blodbrødre” sender sine musikalske signaler både frem og tilbage i tiden.

